**1er GRADO – MARZO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito / descripción** | **Ejes articuladores** |
|  | Aula.Páginas 38 a la 47 | 01 - Los saberes de mi comunidad. | Buscar información sobre los saberes comunitarios y compartirla con sus compañeros de aula mediante un cartel, una escenificación, un dibujo u otro recurso. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Comunitario.Páginas 160 a la 167 | 02 - Con saberes y quehaceres participamos en nuestro entorno. | Organizar una Muestra de saberes y quehaceres para conocer a personas con distintos oficios y profesiones, así como la manera en que participan en las labores y actividades de la casa y la comunidad. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Comunitario.Páginas 196 a la 211 | 03 - Conozco, cuido y aprecio mi comunidad. | Organizar una campaña informativa para que los miembros de su comunidad identifiquen las características que comparten. Promover la práctica de los valores comunitarios para fortalecer el sentido de pertenencia, el respeto y el aprecio por la diversidad. | Icono  Descripción generada automáticamenteIcono  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Escolar.Páginas 118 a la 127 | 04 - ¡Rico y saludable! | Conocer qué alimentos tienen más proteínas, en cuáles hay más grasas y cuáles tienen más carbohidratos. Elaborar un cartel y un Plato medidor para calcular las porciones que deben consumir de cada tipo de alimentos, para tener una alimentación variada y saludable. | Icono  Descripción generada automáticamente |
|  | Aula.Páginas 48 a la 57 | 05 - ¡Creemos textos en colectivo! | Elaborar un cadáver exquisito con la intención de expresar sus emociones, dialogarlas con los otros y potenciar tu creatividad. | Icono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
| Icono  Descripción generada automáticamente | Comunitario.Páginas 212 a la 227 | 06 - Un museo de las emociones. | Montar y presentar un Museo de las emociones junto con sus compañeros. Junto con su familia y los miembros de la comunidad, en colaboración, reforzarán sus habilidades para expresar emociones de formas respetuosas. | Icono  Descripción generada automáticamenteUn dibujo de un perro  Descripción generada automáticamente |
|  | Escolar.Páginas 12 a la 27 | 07 - Memoria escrita de sentimientos y pensamientos. | Crear en colectivo una Memoria escrita de sentimientos y pensamientos, con ella identificarán la importancia de usar diferentes tipos de lenguajes para expresar emociones en la escuela y mejorar la amistad entre la comunidad escolar. Presentar su memoria ante la comunidad escolar para que muestren las distintas formas de comunicarse. | Icono  Descripción generada automáticamente |

**MATEMÁTICAS**

|  |  |
| --- | --- |
| **CONTENIDOS** | **PDA’S** |
| Cuerpos geométricos y sus características | Observa y manipula objetos de su entorno para identificar y describir líneas rectas o curvas, caras planas o curvas; los representa mediante diversos procedimientos. |
| Estudio de los números | A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos. |
| Construcción de la noción de suma y resta, y su relación como operaciones inversas | Reconoce, a partir de la resolución de situaciones que implican agregar, quitar, juntar, comparar y completar, que la suma es el total de dos o más cantidades y la resta, como la pérdida de elementos en una colección. |